

18、19 世纪的女性・女系天皇论

大川真（中央大学）

【摘要】

今年五月新天皇即位，由此国民也表现出对皇位继承的关心。然而由于基础认识不足，国民中的大半认为旧有的和现有的皇室典范都是由之前的历史文化积蓄所决定的，并且直接反映之前的历史文化积蓄。本研究旨在打破围绕皇位继承的非学术性讨论盛行的现状，考察女性・女系天皇论在旧皇室典范（1889 年制定）成立前后是如何承继变化的。

要考察上述问题，必须先清楚认识井上毅的意见陈述书及民权派结社和嚶鸣社内争论在其中所起的重要作用。井上毅的意见陈述书对旧皇室典范中男系・男子继承主义的成立有巨大贡献，而民权派结社和嚶鸣社内争论也对其形成产生了巨大的影响。同时，影响井上毅的群体，除了嚶鸣社这样的都市民权派之外，还有国学家。其中，来自主张男系・男子继承主义的小中村清矩的影响最大。然而，在当时的国学家当中，横山由清不仅承认女帝，并且提出在没有直系、旁系的男子皇族的情况下可以由女系天皇即位的方案。和民权派结社、嚶鸣社一样，国学家们的意见也并非单一或铁板一块，不对其分开探讨是不妥当的。由此，应对当时各方的主张进行更细致的分析考察。

【简历】

大川 真/OKAWA Makoto

1974 年生于群馬县。本科毕业于（日本）东北大学文学部，并完成了该大学研究生院文学研究科文化科专业日本思想史领域的博士课程，取得（文学）博士学位。曾担任（日本）东北大学研究生院研究科助教、吉野作造纪念馆馆长、现任中央大学文学部人文社会学科副教授。主要研究领域为：日本思想史・文化史・精神史、日本政治思想史。主要著作有《近世王权论和“正名”思想的转变史》（御茶水书房、2012 年）。主要论文有《被带到武士之国的“美国”——关于日本民主主义的思考》（《淡江日本论丛》第 32 期、淡江大学日语文学系、2015 年）、《吉野作造的中国论——从对华二十一条到华盛顿会议》（《吉野作造研究》第 14 期、2018 年）等。