

日本国史（研究/教科书）中的东亚记述

三谷博

前言

1. 高中教科书中记述的世界与东亚

- 1) 《详说日本史 B》，山川出版社，2015 年
- 2) 其他教科书：东京书籍、清水书院

2. 日本史的研究动向

结语

前言

在日本，无论是历史研究还是历史教育，都将历史分为日本史与外国史两部分，这一点对现代日本人的世界观起到了深远的影响。也就是说，它使人们认为“日本处于世界（亚洲）之外”，将日本看作是与亚洲等世界其他地区都不同的国家。

笔者以为，在全球化不断发展的背景下依然持有这样的世界观是不恰当的。近些年来，笔者也在日本学术会议的史学委员会中提议高中历史教学应当开设一门将日本史与世界史合二为一的“历史基础”科。目前，日本文部科学省参考这类提议，正在研究下期学习指导要领，拟在类似的体系下开设一门“历史综合”的必修课。

在此，笔者以几本主要的教科书为素材进行分析，把握现行日本历史教育如何教授日本以外的世界历史、尤其是东亚的历史，在此基础上思考未来理想的日本历史研究与教育应是怎样的。

1. 高中教科书中的世界与东亚

在日本的高中教育里，日本史和世界史被拆分成不同的两门科目，学生也不一定同时修习两门课程。虽说规定世界史是必修课，修日本史的学生一定也修过世界史，但实际上并非如此。全力应对大学入学考试的学校有的也并不教授世界史。考生如若报考国立大学，必须参加全国统一考试，其中“历史地理”的三门科目中，报考日本史的考生最多，其次为地理，世界史最少。因此，很有可能有不少高中生根本就不学世界史，或者学过就忘，毕业时全都还给老师了，这一点很让人忧虑。

那么，今天大多数考生所学的日本史教科书中是如何记述世界与东亚的呢？是将日本历史与日本以外的世界历史完全一分为二的吗？下面就让我们通过三本有代表性的教科书来对此进行分析。

1) 山川出版社《详说日本史 B》2015 年

这本书是日本销量最好的教科书，现今市场占有率已经超过六成。因此，它应该会对今后日本人历史观的形成产生很大的影响。

在介绍统计结果之前，先简单说明一下日本史教科书中的时代划分。时代划分采用四分法，将日本历史划分为“原始与古代”“中世”“近世”“近代与现代”的四个时期。正因为是教科书，这种分法是遵循了文部科学省所制定的《学习指导要领》的，不过其实日本学界长期以来也使用这种四分法。西方一般采用三分法，将历史分成“古代”“现代”和“中世”，日本的四分法是基于日本的具体情况，在三分法的基础之上又增加了一个时期。

日本史的“近代与现代”，指的是通过与西方密切交流进入“近代化”的时期。从时间段上来看，它相当于中国的“近代”“古代”二分法中的“近代”。另一方面，日本史中的“古代”，可以说是日本建构“古典文明”的时期。从 3 世纪国家形成开始，8 世纪建立律令制国家后达到一个鼎盛时期，相当于中国的魏晋南北朝到唐朝，朝鲜半岛的三国时代到新罗时代。

处于“近代”与“古代”之间的是“中世”与“近世”这两个时期。学界一般认为 17 世纪初德川政权的建立是这两个时期的分水岭，也就是说“中世”后期战乱结束，日本国内重新统一之后便迎来了持续两百年以上的和平时期，这便是“近世”。这本教科书也是按照这一体系写成的。但是学界在对“中世”、“近世”与其他时期的关系的认识上并不稳定。在“近世”末期曾经认为这两个时期都是武士统治，有一定的连续性，这种观点在从西方引进“封建制”概念时也沿袭了下来。与此相对的观点是 20 世纪 60 年代受美国学者的启发产生的，这种观点将“近世”区别于“中世”，并将它看作是“近代”形成的前夜。另外还有人提出日本“近代化”的萌芽早在与西方接触之前，经济发展到一定阶段就已经产生了。这种说法很受欢迎，同样倾向的观点后来在中韩两国也都出现了。不过日本的教科书对这类意识形态性的历史解释并未深入触及，而是以超越立场的四分法为基础，只记述事实。

那么，《详说日本史 B》是如何记述日本以外的世界及其与日本的关系的呢？在附表 1、2 中，我大概统计了书中关于日本与外部世界关系的记述所占行数。时代划分按照本书的章节结构，日本的外部世界大体上分为世界整体、东亚（包

括印度)、东亚以外(西方等)的三部分,笔者尝试对其记述量进行了比较。

这本教科书中关于日本外部世界的记述,平均每页有 7.5 行。每页的总行数约为 29 行,也就是说约有四分之一都是在记述日本与世界的关系。记述量之多,让人感到很意外。

观察每个时期的章节中每页对外部世界的记述量,可以看出“近代·现代”及“原始·古代”时期较多,中世时期记述较少。近世一向被看作是“锁国”时期,这一时期却详细记述了与外部世界的关系,这一点同样让人感到意外。其原因将在下面进行分析。

接下来再来看各个时期最受重视的事件和地区。首先,“原始·古代”期重视日本与中国的关系,以及与东亚整体及印度的关系等。原始时期关注的内容包括:基于考古学知识了解到的日本与欧亚大陆东端的一体性及特异性;国家形成时期对中国史书史料的援引;经由中国·朝鲜传入的佛教;以及通过向中国派遣使节所输入的律令制等诸多制度及文化。

日本的“中世”始于 12 世纪,新建的武士政权与自古延续下来的京都贵族政权同时并存,最终演化为地方武士群雄割据的局面。时间上大约相当于中国的宋朝至元、明两朝,朝鲜半岛的高丽王朝至朝鲜王朝初期。这一时期对于外部世界的记述相对较少,有限的记述为与宋朝的贸易往来、禅文化的输入、蒙古来袭、以及所谓“倭寇”等历史。关于“倭寇”,教科书中明确指出其后期的主要成员并不是日本人。另外,“中世”部分还记述了其后并入“日本”的周边地区,如琉球王国的形成、虾夷地·库页岛上各民族的情况等。

日本史的“近世”一般认为是由织田信长·丰臣秀吉·德川家康这三名霸主所建构,教科书中也沿用了这一定论。尽管这一时期多被认定为“锁国”时代,这本教科书中对外部世界的记述竟然高达平均每页七行,所参照的也更多是东亚以外的区域。分析其原因,由表 3 可见,近世的三章内容中,第一章和第三章都详述了日本与西方的关系。记述 16-17 世纪的章节中有大量关于天主教的内容;记述 19 世纪前半期的章节中又花费大量篇幅叙述了对西方国家海上入侵的防卫及洋学的普及。相比之下,二者中间记述 18 世纪的章节中,对外部世界的记述则较少,仅限于与日本存在外交关系的朝鲜以及汉学等内容,这一章的记述可以印证这一时期传统的“锁国”形象。

关于“近代·现代”部分,涵盖了 19 世纪中叶对西方实行开国以及明治维新,直至今天的全部内容。这一部分总称为“近代·现代”,具体五个章节中并未明确区分是“近代”还是“现代”。这也许是因为执笔人考虑到“近代”与“现代”的区分随着时代的变化而变化,至今尚无定论吧。其实学界也有各种不同观

点，例如战后曾经将俄国革命作为“近代”与“现代”的分水岭，后来又认为分水岭应该是大日本帝国的毁灭，如今又有人提出是 20 世纪 60 年代的经济高速发展期，亦或是冷战结束。

“近代·现代”部分中关于外部世界的记述每页平均 11 行，占一页的 38%。在世界整体、东亚及东亚以外的三者中，记述最多的是东亚以外。但有意思的是，各个章节中三者所占比重并不一样。如表 3 所示，“近代国家的成立”一章中没有出现对世界整体的叙述，对东亚以外的叙述则多于东亚。这是基于这样一种认识：近代始于美国要求下的开国，明治维新中的改革也多是在西方化的进程中完成的。还有一点有意思的是，在东亚以外的记述中，欧洲的记述量要高于美俄等国。同时，从对单个国家的提及度来看，朝鲜及中国最高。提及中国是在记述东亚地区的国际环境时，提及朝鲜则更多是在国家关系的记述中。这也许是因为这一时期对朝关系是日本外交中最为紧迫的课题，从两国外交关系的新变化直至日韩合并。接下来的一章题为“两次世界大战与东亚”，对东亚关系的记述自然很多，是东亚以外的 1.4 倍。单个国家中与中国关系的记述最多，反映了教科书对日中战争最终爆发之前酝酿过程的重视。另外值得关注的是，与之前的章节相比，对世界整体的记述大幅增多。这是因为第一次世界大战的凡尔赛和约会议之后，日本加入了世界各大公约组织。也就是说，可以理解为教科书以这种形式表述日本已经成为了“列强”的一员，当然书中并没有对成为大国的夸耀之词。关于东亚以外，美国取代欧洲成为世界第一大国，这不仅是因为日美太平洋战争中美国大获全胜，其实从第一次世界大战之后美国就已经成为了世界政治的主宰者。

第二次世界大战之后是“被占领下的日本”一章，关于美国的记述远超于其他国家，对脱离日本统治而独立的韩国·朝鲜以及中国的记述则很少。这也许是因为日本被占领时期，与两国之间并不存在外交关系，经济上除了朝鲜战争中的特需之外也并没有什么联系。下一章“高速发展的时代”也同样，除了关于与中韩两国恢复邦交的记述以外，关于两国的其他记述都很少。此外，还有一点耐人寻味，那就是欧洲自此只出现在“世界整体”的叙述中，其它部分则不再出现。最后一章“剧烈变动的世界与日本”与其他章节不同，对各地区情况的说明要多于对各国间关系的记述。其中，对中国的提及较多，中东地区则首次出现。

以上对这本教科书中所关注的世界各地进行了一个整体观察。总结一下对东亚地区的关注情况，可以说在原始·古代及中世部分中，东亚理所当然地成为日本以外的外部世界的全部。近世之后，开始出现对东亚以外地区的记述，记述量甚至超过东亚，这一点让人感到意外。再看东亚内部的记述比重，在原始·古代时期，包含印度在内的亚洲整体及关于中国的记述占绝对比重，与之相比，对

朝鲜半岛的提及主要出现在对东亚整体概况的说明中，整个时期来看，对其记述出乎意料地偏少。

下面再来看看这本教科书在日本与外部世界的关系中所重视的领域。由表 4-a·b 可见，在原始·古代时期，文化迁移的记述占一半以上，这自然是因为古代文化·制度都是从中国·印度·朝鲜传入的。日本古代初期政权曾经入侵朝鲜半岛，但当时还没有文字，因此相关记述的史料来自于考古学调查，或是援引中国各朝代的正史。中世时期较多提及贸易与国家外交是在不同层面上进行的。另外，每个时期都有很多包括战争在内的外交领域的记述，特别是近代·现代时期占四分之三左右。如前所述，即使是在近世这个公认的“锁国”时代，也有一半以上是外交方面的记述。单看有关战争的记述的话，占总体的五分之一，主要内容是中世的蒙古来袭以及近代·现代战争，原始·古代时期及近世则非常之少。可以说，日本史在不同历史时期的各自不同的特点在这本教科书中以这样的形式反映出来。

（2）其他出版社的历史教科书：东京书籍和清水书院

进行比较时，不能忽略其他出版社的教科书。主要选择两本，一本是东京书籍出版社的《新选 日本史 B》2014 版，该书拥有第二的市场份额，另一本是清水书院的《高等学校 日本史 B》2016 年版。

这两本书和山川出版社的《详说日本史 B》都是按照文科省的学习指导纲要来编撰，所以大体章节构成十分相近，只是在细节上有所不同。特别是在关于“近代”和“现代”的划分，有明显不同。山川版中未划分“近代”和“现代”，而其余两版，以 1945 年为界划分“近代”和“现代”。但山川版将这段时期明确划分为帝国主义时期和战后社会崩坏时期，因此在内容上和其他两版没有实质差别。日本一直十分重视“战前”和“战后”的划分，因此在编撰教科书时也都遵守该原则。至 2016 年，“战前”和“战后”各有 70 余年，二者的时间长度几乎相同。

这三本教科书在对待国外，特别是东亚的内容上，有何不同呢？以下就山川版中的“近世”内容进行讨论。对比表 5-a, 5-b 和 5-c 可以得知，就近世而言，东书版中国外相关内容比山川版少，反而是清水版中国外内容较多。三者中东书版的国外相关内容最少，但平均每页也有 6 行以上的相关记述，可见不止山川版教科书有关注国外历史的趋势。

就各地域内容的比例平衡而言，山川版和东书版中关于东亚以外地区的记述多于东亚的记述，而清水版则相反，关于东亚的记述多于东亚以外地区的记述。

依据表 6 中每页相关内容所占行数，也可以得出相同结果。可见，即使遵守相同的指导纲要，根据教科书不同，所作历史的解释也不同。

其中原因和编者不无关系。清水版中，近世部分主要由中世末期到近世初期的国际关系史专家荒野泰典所著。荒野先生从 20 世纪 80 年代开始专注于该领域的研究，并致力于改变相关历史解释。“战后”关于近世初期的国际关系研究的重点都在于与西方的关系等方面，如与天主教的关系等，并强调对西方的闭关锁国。而荒野先生更关注日本和近邻的朝鲜，中国，琉球，北海道，东南亚等的关系，证实天主教被禁后，日本依然和这些国家保持往来，并提倡日本应该使用东亚通用的国际关系名词“海禁”来取代“锁国”。如今荒野和其合作学者提倡的“四个入口”等近世日本的历史解释已被认为学界通说。

清水版是对荒野先生的历史解释的扩展，笔者认为近世初期的内容中，东亚和东亚以外地区等相关记述的比例是合理的。山川版和东书版认为在近世初期，“战后”被美国占领期间，形成西方是压倒性的存在的印象，而该印象一直没有改变。可依照现今学界的常识来判断，该看法已落后于时代。同时清水版中，关于国际关系记述和国内记述的比例略有失衡。同时，就近世中期和后期而言，三家出版社的内容安排相似。近世中期的相关内容中，关于国外的描述较少，并未提及欧洲，但提及了汉学的普及。该做法虽反映了真实的历史，但学界最新观点认为，汉学的普及之所以受关注是因为其是明治维新的重要前提。因此迟早需要修改这部分内容。三家出版社都增加了 18 世纪末以后关于西方的内容，而减少了东亚的内容。笔者认为，考虑到明治维新，特别是明治维新以后急剧西化的事实，该做法十分合理。

现在无法对近世历史之外的内容进行定量分析，按大体印象，三家出版社的教科书对近世内容的编排做法相似。东书出版社主要关心日本国内，而清水则以东亚，北海道，满洲移民冲绳等地的地方史和女性社会史为主题设有专栏，可见其比山川版更关注国外动向。

2. 日本史的研究动向

与中国和韩国两国不同，日本高中所用的历史教科书主要由大学老师执笔。中国中学教科书的编写与大学老师无关，而韩国则由中学老师参与其教科书的编写。日本和中韩两国的教科书编者与其政府的关系也不相同。日本在编撰教科书时，虽然需要遵守学习指导纲要，但是在具体内容上，仍有很大的自由空间，清水版教科书可以说明这一点。

这意味着日本教科书的内容和学界的研究动态有着紧密的联系。因此尽管是

日本国史，但是关于国外的记述也占很大的比重。山川版的序言有如下一段话。

“日本史的作用是探索日本列岛上的人们的发展进程。而这发展进程在各种地域交流中，受日本史的影响的同时，又构成日本史的新篇章。因此，我们学习日本史时，需要了解当时周边国家的历史以及日本同各国的关系。”

通过日本在世界的地位以及日本和邻国的关系来重新定位日本史这一做法近年来已成为学界的流行。但是就古代史而言，这是早前留下的传统。古代日本通过引入律令制度，构建国家框架，正是因为这样，现今要通过参考日本律令的注释书籍来复原唐律令。笔者和同代学者也就是之前提及的荒野泰典和村井章介等人最先开始提倡要对中世和近世历史进行重新定位。村井章介是中世后期的专家，他通过研究证明倭寇是横跨日本朝鲜和大明等国家的海民集团，并揭示了当时的东亚除了近代的国家本位制度存在其他原理和制度。而且，笔者作为 19 世界中叶的日本史的专家，编撰了大学教科书《成人版近代史 19 世纪》（东京大学出版社 2009 年），该书面向成年读者，介绍了近世到 19 世纪末的东亚整体的情况，比如随着俄罗斯，英国，美国的登场，日本，朝鲜，清朝，琉球等传统社会将如何变化，以及国家间相互关系将如何变化等。以往的近代史是从日本国内的视点来看待国际关系，而本书不仅从日本国内视点，更从朝鲜和中国等外部观点来理解当时的国际关系，这是本书的创新之处。

过去数十年间，日本史学界流行起“发现东亚”的学术风潮，颠覆以往“孤立的日本”等印象。而该趋势也在高中的日本史教科书得以体现。

但是，这方面的研究还不够充分。特别是在近代历史上，对帝国主义时期的日本领地，殖民地，冲绳，北海道等边际领域，以及在这些地方往来的人们的实证研究才刚起步，新一代的研究者们正在不懈努力（比如盐出浩之《越境者的政治史 亚洲太平洋地区的日本移民和殖民》名古屋大学出版社，2015 年等）。通过这样的努力，日本通史迟早会拥有更广阔的视点。

结语

现在是决定在日本史的学界和教育界中应该如何定位日本与外界关系的关键时刻。在学界，与对近代历史研究不同，对中世和近世的研究已走下坡路的趋势。而最近日本和中韩等邻国的关系恶化，这让日本在东亚的地位等相关研究陷入僵局。年轻学者越来越关注国内，这可能导致相关研究陷入只关注国内和日本与西方关系的僵局。

在教育界，高中的新增科目“综合历史”能否取得成功尤为重要。为使下一代全球化竞争中胜出，文部省决定结合近现代的日本史和世界史，设计“综合历史”这一科目，但学界和教育界是否愿意为此共同努力尚未可知。虽说是全球化，

如何平衡有关东亚和欧美内容的比例还是难题。要顶住内外的政治压力，得出有长远意义的解决方案，容不得一丝一毫的疏忽，这就是如今面临的局势。

表 1 山川版 各地区的相关记述行数

列 1	世界全体	东亚印度	东亚以外地区	统计 (A)	页数 (B)
序言, 封皮	5	9.5	0	14.5	4
第一部分 原始 古代	22	300	0	322	79
第二部分 中世	27	207	4	238	70
第三部分 近世	18	271	359	648	94
第四部分 近代 现代	390	669	808	1867	167
合计	462	1456.5	1171	3089.5	414

表 2 山川版 平均每页的记述行数 (A/B)

列 1	世界全体	东亚印度	东亚以外地区	总计
序言 封面	3.6	2.4	0.0	3.6
第一部分 原始 古代	4.1	3.8	0.0	4.1
第二部分 中世	2.8	3.0	0.1	3.4
第三部分 近世	6.0	2.9	3.8	6.9
第四部分 近代 现代	2.3	4.0	4.8	10.9
合计	7.0	3.5	2.8	7.5

表 3 《山川详说日本史 (2015)》中提及的行数 (图版也计入行数, 专栏和注释虽然字较小, 也按行数来计)

列1	世界全体	东亚/印度	朝鲜	中国	台湾	东南亚	琉球	虾夷地	桦太	东亚小计	中东	欧洲	俄罗斯	美国	东亚外小计	世界总计
序言概况	5															5
关系																0
封面概况		6	3.5													9.5
关系																0
																0
第一部分 原始古代 概况	22									0			0	0	0	22
关系										0			0	0	0	0
第一章 日本文化黎明 概况		20								20			0	0	0	20
关系		72	3	27						102						102
第二章 律令国家形成 概况			8	3						11						11
关系		68	14	85						167						167
第三章 贵族政治与国风文化 概况										0						0
关系										0						0
小计	22	160	25	115	0	0	0	0	0	300	0	0	0	0	0	322
										0						0
第二部分 中世 概况	27									0					0	27
关系										0					0	0
第四章 中世社会的形成 概况							7	9		16					0	16
关系		23		18						41					0	41
第五章 武家社会的成长 概况		11		3			7	8		29					0	29
关系		19	20	73				9	121	4					4	125
小计	27	53	20	94	0	0	14	26	207	0	4	0	0	4	238	
									0						0	0
第三部分 近世 概况	18									0					0	18
关系		4								4					0	4
第六章 幕藩体制的成立 概况										0	19				19	19
关系		40	76	15		14	12	12	169	182					182	351
第七章 幕藩体制的展开 概况		5		2					7						0	7
关系		4	8	39					51						0	51
第八章 幕藩体制的动摇 概况									0	6					6	6
关系				40					40	112	40				152	192
小计	18	53	84	94	2	14	12	12	271	0	319	40	0	359	648	
									0						0	0
第四部分 近代 现代 概况	28									0					0	28
关系										0					0	0
第九章 近代国家的成立 概况		10		39						49					0	49
关系		14	106	70	11		15	10	226	253	52	57		362	766	
第十章 两次世界大战和亚洲 概况				29						29	48	11	2	61	90	
关系		178	26	178		34			238	41	22	111	174	590		
第十一章 占领下的日本 概况	51		15	4		2				21			0	0	72	
关系	59	15	5			10			30				101	101	190	
第十二章 高度成长的时代 概况	30	4				5				9			0	0	39	
关系	8		12	3			14			29		7	38	45	82	
第十三章 急剧变化的世界和日本 概况	36	14				9				23	19		18	12	49	108
关系				15						15	16		16	16	31	
小计	390	57	164	338	11	60	29	10	669	35	342	110	321	808	1867	
															0	0
总计	462	329	296.5	641	13	74	55	48	1456.5	35	665	150	321	1171	3089.5	

表 4-a 山川版 各领域相关内容行数

列 1	史料	文化传播	贸易	外交战争	战争（内部）	总计
第一部分 原始古代	60	211	18	51	14	340
第二部分 中世	4	37	58	79	40	178
第三部分 近世		192	78	308	24	578
第四部分 近代现代		218	305	1417	503	1940
合计	64	667.5	459	1855	581	3036

表 4-b 山川版 各领域内容占比

列 1	史料	文化传播	贸易	外交战争	战争（内部）	总计
第一部分原始古代	18%	62%	5%	15%	4%	100%
第二部分 中世	2%	21%	33%	44%	22%	100%
第三部分 近世	0%	33%	13%	53%	4%	100%
第四部分 近代现代	0%	11%	16%	73%	26%	100%
合计	2%	22%	15%	61%	19%	100%

表 5-a 山川版 近世历史中各地区占比

列 1	世界全体	东亚	东亚以外地区	总计
第三部分 近世	82%	1 8%	0%	100 %
第六章 幕藩体制的成 立	0%	4 6%	54%	100 %
第七章 幕藩体制的发 展	0%	1 00%	0%	100 %
第八章 幕藩体制的动 摇	0%	2 0%	80%	100 %
合计	3%	4 2%	55%	100 %

表 6 山川版 近世平均每页各内容的行数

列 1	世 界 全 体	东 亚	东 亚 以 外 地 区	总 计
第三部分 近世	18.0	4. 0	0.0	22.0
第六章 幕藩体制的成 立	0.0	3. 9	4.7	8.6
第七章 幕藩体制的发 展	0.0	3. 9	0.0	3.9
第八章 幕藩体制的动 摇	0.0	1. 0	3.8	4.7
合计	0.2	2. 7	3.8	6.4

表 5-b 东书版 近世各地域相关内容占比

第三部分 近世社会的形成和平民 文化的发展	世 界 全 体	东 亚	东 亚 以 外 地 区	总 计
第一章 欧洲文化的传播和国内统 一	27%	2 6%	47 %	1 00%
第二章 幕藩体制的成立	0%	4 1%	59 %	1 00%
第三章 近世社会的发展和町人文 化	16%	8 4%	0%	1 00%
第四章 幕藩体制的动摇和平民文 化的发展	0%	8 %	92 %	1 00%
合计	11%	3 6%	53 %	1 00%

表 6-b 东书版 近世 平均每页相关内容所占行数

第三部分 近世社会的形成和平民 文化的发展	世 界 全 体	东 亚	东 亚 以 外 地 区	总 计
第一章 欧洲文化的传播和国内统	4.6	4	8.0	1

一		.4		7.0
第二章 幕藩体制的成立	0.0	3	4.9	8
		.4		.3
第三章 近世社会的发展和町人文化	0.3	1	0.0	1
		.6		.9
第四章 幕藩体制的动摇和平民文化的发展	0.0	0	5.2	5
		.5		.7
合计	0.7	2	3.2	6
		.2		.1

表 5-c 清水版 各地区相关内容占比

第三部分 近世	世界全体	东亚	东亚以外地区	总计
第一章 从中世到近世	11%	5%	34%	1
				00%
第二章 幕藩体制的成立和国际关系	0%	1%	29%	1
				00%
第三章 幕藩体制的发展和元禄文化	16%	4%	0%	1
				00%
第四章 幕藩体制的动摇和化政文化	6%	5%	78%	1
				00%
合计	6%	2%	32%	1
				00%

表 6-c 清水版 平均每页各地区所占行数

第三部分 近世	世界全体	东亚	东亚以外地区	总计
第一章 从中世到近世	2.1	1	6.3	1
		0.3		8.6
第二章 幕藩体制的成立和国际关系	0.0	1	4.8	1
		1.9		6.7

第三章 幕藩体制的发展和元禄文 化	0.2	1 .2	0.0	1. 5
第四章 幕藩体制的动摇和化政文 化	0.4	1 .1	5.4	6. 9
合计	0.5	5 .1	2.6	8. 2