

제 15 회 SGRA-V 카페 「『귀멸의 칼날』을 통해 보는 일본 애니메이션의 문화력」 프로그램

주 최	아쓰미국제교류재단 세키구치글로벌연구회(SGRA)
일 시	2021 년 3 월 20 일(토) 서울 시간 15:00-16:30
개최 방법	온라인(Zoom 웨비나)로 개최
언 어	한중일 3 개국어(한일, 중일 동시통역으로 개최)
개 요	<p>사회: 첸이안(陳龔, Chen Yan) 교토세이카대학 만화학부 전임강사</p> <p style="text-align: center;">제 1 부 강연</p> <p>제 목: 「『귀멸의 칼날』을 통해 보는 일본 애니메이션의 문화력」</p> <p>강연자: 쓰가타 노부유키(津堅信之, Tsugata Nobuyuki) 애니메이션 연구가, 일본대학 예술학부 영화학과 강사</p> <p>요 지: 일본에서 대유행하였고 해외에서도 큰 화제가 되고 있는 『귀멸의 칼날』. 이 『귀멸의 칼날』을 테마로 하여 일본 애니메이션이 어떻게 해서 이렇게까지 발전했는지, 그리고 『귀멸의 칼날』을 어떻게 평가할 수 있는지에 대해서 이야기한다.</p> <p style="text-align: center;">제 2 부 대담/인터뷰</p> <p>쓰가타 노부유키×첸이안 대담/인터뷰</p> <p style="text-align: center;">제 3 부 질의응답</p> <p>어시스턴트: 데일 손야(Dale Sonja) Zoom 웨비나 Q&A 기능을 이용해서 시청자 분들께 질문 및 코멘트를 받을 예정입니다. (한중일 3 개국어 대응)</p>
스케줄	15:00 개회 15:00-15:30 강연 「『귀멸의 칼날』을 통해 보는 일본 애니메이션의 문화력」 15:30-16:00 대담/인터뷰 16:00-16:30 질의응답 16:30 종료 예정
참가비	무료
동시 통역	일본어 → 한국어 : 이혜리 (한국외국어대), 안영희 (한국외국어대) 일본어 → 중국어 : 정리 (북경대), 송강 (북경외국어대)

강연 내용: 「『귀멸의 칼날』을 통해 보는 일본 애니메이션의 문화력」

작년에 개봉된 장편 애니메이션 『극장판 귀멸의 칼날 무한열차편』의 대유행은 다시 한번 현대 일본 문화에서 애니메이션의 힘이 강하다는 인상을 주었다. 한편, 애니메이션은 대중문화에 있어 그들과 같은 존재였던 시기가 길었으며 결코 순조롭게 발전해 온 것은 아니다. 이러한 애니메이션이 현재에 이르게 된 역사, 세계적 시야에서 본 독자성의 확립, 지금까지 유행, 주목되었던 작품들의 특징, 그리고 애니메이션이 앞으로도 발전하고 일본을 대표하는 대중문화로서의 힘을 지속해 나가기 위한 과제와 전망에 대해 해설한다.



강연자 쓰가타 노부유키 (津堅信之, Tsugata Nobuyuki)

애니메이션 연구가 / 일본대학 예술학부 영화학과 강사. 1968 년생. 긴키대학(近畿大学) 농학부 졸업. 전공은 애니메이션사이지만 근래에는 영화사, 대중문화 등, 애니메이션을 넓은 영역에서 연구하고 있다.

주요 저서:


『일본 애니메이션의 힘』 (김스라이센싱) 『[일본 애니메 무엇이 대단한가](#)』 (박영사) 『[ディズニーを目指した男 大川博](#) (디즈니를 꿈꾼 남자 오카와 히로시)』 (日本評論社) 『[新版アニメーション学入門](#) (신판 애니메이션학 입문)』 『[京アニ事件](#) (교토애니메이션 방화 살인 사건)』 (둘 다 平凡社新書) 등.



사회자 첸이안 (陳龔, Chen Yan)

교토세이카대학 만화학부 전임강사 / 2017 년도 아쓰미장학생. 북경대학 학사, 도쿄대학대학원 총합문화연구과 석사, 박사과정 단위취득후 만기퇴학.

연구 영역: 애니메이션사 / 중일 애니메이션, 만화 교류사 / ‘動漫’ ‘IP’ 개념사 등. 연구 외에 멀티 크리에이터 프로듀서로 중일 콘텐츠 업계에서 활약하고 있다.

참가 신청 방법	여기 를 클릭해서 신청해 주십시오. 오른쪽 QR 코트를 통해서도 신청하실 수 있습니다.	
문의	SGRA 사무국 sgra@aisf.or.jp 당일 테크니컬 서포트에 관해서도 여기로 연락 주시기 바랍니다.	
질의응답 시간의 질문과 코멘트에 관해서	<p>【당일, 제 3 부 질의응답 시간 질문과 코멘트를 모집합니다.】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 질문과 코멘트는 웨비나 화면에 있는 ‘Q&A 기능’을 통해 기입하실 수 있습니다. 2. 성함과 질문, 코멘트를 다섯 줄 정도로 짧고 간결하게 써주시기 바랍니다. 3. 질문과 코멘트는 한중일 중 한가지 언어로 기입해 주십시오. 다른 두 언어로 번역되어 Q&A 회답란에 표시됩니다. 4. 질문에 대한 강연자와 사회자의 답변은 Q&A 회답란에는 표시되지 않습니다. 제 3 부 질의응답 시간에 구두로 직접 답변할 예정입니다. 5. 시간이 한정되어 있으므로 모든 질문과 코멘트를 번역 혹은 답변드리지 못하는 경우가 있습니다. 미리 양해 부탁드립니다. 	
양케트	당일 웨비나 종료 후에 양케트가 표시됩니다. 앞으로의 운영을 위해 여러분의 협조를 부탁드립니다.	