

AAS シカゴ会議参加記

東京大学史料編纂所
特任研究員 彭 浩
2011 年度奨学生

今年 3 月 26 日から 29 日の間、渥美国際交流財団の「博士号取得者の海外学会派遣プログラム」から助成金を受けて、シカゴで開催されたアジア研究協会 (Association for Asian Studies, 略称 : AAS) の年會に参加し、パネル報告を行いました。

AAS は、アジア研究という分野の学会として最大のものとして知られており、会員は 8000 人以上とされています。私は 4 年前、ハワイで開催された AAS 年會に参加したことがあります。その年は、AAS 設立 70 周年の節目にあたり、とくに規模が大きく、4000 人の参加者がいたようです。今回は、アメリカ人の学友、ビクター氏 (Viktor Shmagin) の誘いに応じて参加することにしたのです。

私たちのパネルセッションのタイトルは、「East Asian Ports in Pre and Early Modern Japanese History: Sites of Engagement, Agents of Change」で、近年研究が盛んに行われている海域史の動向に呼応して、日本中世・近世の港町を焦点にしたパネルです。発表者は 4 人、時代順に沿って報告を行いました。

1 人目は、南カリフォルニア大学の Michelle Damian 氏です。報告のタイトルは「Water Currents, Economic Currents: The Role of Local Ports in Late Medieval Shipping on the Seto Inland Sea」、GIS (geographic information systems) という新しい研究手法を活用し、室町時代における瀬戸内海の港

町を対象とした研究です。

2 つ目の報告は、イリノイ大学スプリングフィールド校、ピーター・シャピンスキー (Peter Shapinsky) 氏の「Port Merchants and Intercultural Exchange in Southern Kyushu in the Late Sixteenth Century」です。氏は、儒学者藤原惺窩の「南航日記残簡」を素材に、薩摩などの港町に活躍した堺商人の存在形態、中国商人との接触などについて検討を行いました。

私は 3 番目として「Business Intermediaries between Foreign Traders and the Domestic Market: the Nagasaki Kaisho and Sales Brokers」というタイトルの報告を行いました。「鎖国」時代において徳川幕府の厳しい貿易統制のもと、一体誰が実際に国内市場とグローバル経済との仲介役を担っていたのかという問題意識に基づき、最大の仲介者としての「長崎会所」の役割を論じ、さらにその補助になった「売込人」の経営形態などを検討したものでした。

4 人目の発表者は、先に触れた友人、カリフォルニア大学サンタバーバラ校に所属しているビクター氏です。氏は「Russian Far Eastern Ports and Their Effect on Russian Decision Making During the 1861 Tsushima Incident」というタイトルのもと、1861 年の対馬事件 (ロシア艦隊の対馬来航) について、日ロ双方の新史料の解読による新発見を報告しました。

プレゼンテーションの後、まず同じカリフォルニア大学サンタバーバラ校のルーク・ロバーツ (Luke Roberts) 先生から各発表者へのコメントと質問、つづいてフロアからの質疑応答が行われました。会議のパネルの数は 322 にのぼり、同じ時間帯に 15~20 くらいのセッションが設けられる状況で、普通は 20、30 人の参加者しかないとされていますが、このパネルの出席者は 50 人を超えたように見受けられ、関心を寄せられていること自体も報告者にとって励ましになります。時間が限られているなか、それぞれの報告者に一つずつの質問が寄せられました。なかなか出席者の関心に応え切れず、パネルセッション終了後も、個別的に質問応答や議論が行われ、私も 15 分くらいにわたってオランダ、フランスからの学者と意見・情報を交わしました。

会議のプログラムをざっと見たら、興味を持って参加したいパネルセッションがたくさんあります。ところが、自分のパネルが始まる前は報告の準備、その後は来月出版される予定の著書の索引作り・校正の作業を行わなければならないので、日本文化関係のパネル 2 つしか出ませんでした。それぞれ近世文学に見られる金銭観、女性と権力の関係に関するもので、とても面白かったです。アメリカで研究を行っている学者のプレゼンテーションには高い表現力があることが、改めて確認できました。まさに地味な日本の史学界が学ぶべきところだと思っています。また、市内見学の時間が少しも取れなく、あの有名なシカゴ美術館も行けなく、とても残念でした。またシカゴに行く機会、そしてまた AAS に参加できる機会があればと期待しております。

AAS プログラム(筆者の発表は Panel145)

Saturday	
<p>PANEL 142. 8:30AM-10:30AM Parlor A, Lobby-Level 3 The Chinese Deathscape: Politics of Burial and Reburial in Modern China and Singapore Chaired by Thomas Mullaney, Stanford University Grave to Cradle: Bones, Babies, and the Politics of Burial in Nineteenth-Century China Jeff Snyder-Reinke, College of Idaho No Room for the Dead: On Grave Relocation in Modern China Thomas Mullaney, Stanford University Of Dead Bodies and Bodies Politic: The Political Manipulation of Mortuary Ritual in Singapore Ruth Toulson, University of Pennsylvania Discussant: Peter Carroll, Northwestern University</p>	<p>PANEL 145. 8:30AM-10:30AM Columbus, Lobby-Level 3 East Asian Ports in Medieval and Early Modern Japanese History: Sites of Engagement, Agents of Change Chaired by Luke Roberts, University of California, Santa Barbara Water Currents, Economic Currents: The Role of Local Ports in Late Medieval Shipping on the Seto Inland Sea Michelle Damian, University of Southern California Port Merchants and Intercultural Exchange in Southern Kyushu in the Late Sixteenth Century Peter D. Shapinsky, University of Illinois, Springfield Business Intermediaries between Foreign Traders and the Domestic Market: The Nagasaki Kalsho and Sales Brokers in Early Modern Japan Hao Peng, University of Tokyo Russian Far Eastern Ports and Their Effect on Russian Decision Making during the 1861 Tushima Incident Viktor Shmagin, University of California, Santa Barbara Discussant: Luke Roberts, University of California, Santa Barbara</p>
<p>PANEL 143. 8:30AM-10:30AM Parlor D, Lobby-Level 3 Different Races, Different Places in a Global Context Creating Diaspora through Affiliation and Disaffiliation: Language Socialization at Chongryun (Pro-North Korean) Schools in Japan Jeonghye Son, University of British Columbia From Friendship to Kinship: A Same-Sex Community among Indonesian Domestic Workers in Hong Kong Suen Ki Lai, Chinese University of Hong Kong The Effects of Racial Frameworks on the Pan-Ethnic Identity, Race Relations, and Family Well-Being of Asians in the U.S. Na Youn Lee, University of Michigan Birds of a Feather Peck Each Other: The Division of Ethnic Chinese in Indonesia in the Mid-Twentieth Century Woonkyung Yeo, Soyang University</p>	<p>PANEL 146. 8:30AM-10:30AM Arkansas, Level 2 Intermedial Kabuki: From Woodblock Prints to Radio and Cinema Chaired by Jonathan Zwicker, University of Michigan Print and the Actor's Body in Early Modern Kabuki Satoko Shimazaki, University of Southern California The Kabuki Stage As News Media: Embodying the Satsuma Rebellion Misa Umetada, Tokyo University A Media History of Kabuki and the Actor's Body Ryuichi Kodama, Waseda University The Grain of the Voice: Kowairo, Kabuki Star Culture, and Auditory Technology Kerim Uyar, Ohio State University Discussant: Jonathan Zwicker, University of Michigan</p>
<p>PANEL 144. 8:30AM-10:30AM Michigan B, Level 2 ROUNDTABLE: Japan's Asia-Pacific War Experience at the Grassroots: The State of the Field Chaired by Sheldon Garon, Princeton University Discussants: Ethan Mark, Leiden University Yoshiaki Yoshimi, Chuo University Aaron William Moore, University of Manchester Sheldon Garon, Princeton University</p>	