



The 4th ASIA FUTURE CONFERENCE (AFC #4) Tour Programs

The Most
Innovative Travel Services



Shinhee Han, Assistant Manager

E-mail: sinhi10@sejoong.com

Contact # : 02-2126-7675

Update Date : Dec. 26th

견 적 서

행사명	The 4 th ASIA FUTURE CONFERENCE Tour Programs
행사 일시	2018/08/27 (*DMZ-JSA Tour on 2018/08/24)
대 상	온라인상으로 스터디 투어 신청한 AFC#4 참가자

◆ 투어 프로그램

코 스	가 격 (한화, 1인 가격) <u>USD1=KRW1117.30</u>	가 격 (미화, 1인 가격) <u>USD1=KRW1117.30</u>	비 고
★DMZ 안보투어★ : JSA (Joint of Security Area) Tour	₩ 286,275	\$ 256	45인승 버스 1대 운영 *8월 24일 진행
A) 임진각투어 :Imjingak	₩ 101,365	\$ 90	45인승 버스 1대 운영
B) 고궁을 찾아서 : Gyeongbokgung Palace Tour	₩ 109,890	\$ 100	45인승 버스 1대 운영
C) 서울 시티 투어 : Seoul City Redeveloped Area Tour	₩ 114,400	\$ 100	45인승 버스 1대 운영
D) 남한산성 : Namhansanseong Fortress	₩ 77,055	\$ 70	45인승 버스 1대 운영
E) 난타공연 관람 : NANTA Performance and Bibimbap Dinner	₩ 181,555	\$ 162	45인승 버스 1대 운영 *공연 티켓, 저녁식사만 포함 시 : USD 75 (코스 A,B,C,D D 참가자만 적용)
참고사항	* 투어 참가비는 컨퍼런스 등록 시, 2018년 2월 1일부터 6월 20일까지 사전 결제 부탁드립니다. (AFC온라인 시스템에서 로그인하여 진행)		

◆ 투어 조건

항 목	세 부 사 항		
수 송	<input checked="" type="checkbox"/> 포 함	<input type="checkbox"/> 불 포 함	
투어 가이드	<input checked="" type="checkbox"/> 포 함	<input type="checkbox"/> 불 포 함	
식 사	<input checked="" type="checkbox"/> 포 함	<input type="checkbox"/> 불 포 함	
팁	<input checked="" type="checkbox"/> 포 함	<input type="checkbox"/> 불 포 함	
투어 프로그램	<input checked="" type="checkbox"/> 포 함	<input type="checkbox"/> 불 포 함	
보 험	<input type="checkbox"/> 포 함	<input checked="" type="checkbox"/> 불 포 함	

★JSA(Joint of Security Area) 투어★ / **외국인만 신청가능**

*하기 프로그램은 8월 24일에 별도 진행됩니다. 일반 JSA 투어와 다르게, 금번 행사에 맞게 '인천공항→파주→호텔'간 수송차량과 별도 영어 가이드가 포함된 일정입니다.

주요 관광지 : DMZ-JSA

시간: 2018년 8월 24일 10:30 ~ 17:00 (7 시간)

투어 참가비 : ₩ 286,275 (\$ 256)

포함사항: 차량, 입장료, 점심식사, 영어가이드

최소 투어인원: 25명

세부 프로그램

시 간	프 로 그 램	비 고
7:00	인천공항 집결 & 가이드 미팅 (*입국 시간에 따라 상이)	45인승 버스
10:30~11:30	임진각으로 이동	
12:00-13:00	점심식사 메 뉴 : 불고기 *채식 메뉴 : 비빔밥	
13:30 ~ 16:00	JSA 관광	타투어 그룹과 합류
16:00 ~ 17:00	호텔로 복귀	

* 상기 프로그램은 부대 상황에 따라 변동될 가능성 있습니다.

* 취소 정책

- 투어 시작일 7일 전 취소 시(8월 16일 이전), 전액 환불.



TOUR (A) : 안보 관광

주요 관광지 : 우리옛돌박물관, 임진각, 명동
 시간: 2018년 8월 27일 09:00 ~ 18:00 (9 시간)
 투어 참가비: ₩101,365 (\$90, *Changeable)
 포함사항: 차량, 입장료, 점심식사, 영어가이드
 최소 투어인원 : 25
 세부 프로그램

시 간	프 로 그 램	비 고
09:00	호텔 로비 집결 & 가이드 미팅	45인승 버스
09:00-10:00	우리옛돌박물관으로 이동	
10:00-11:00	우리옛돌박물관 관광	
11:30-12:30	점심식사 메뉴 : 삼계탕	
12:30-13:30	파주로 이동	
13:30-15:00	임진각 (평화누리공원, 망배단)	
15:00-16:00	서울로 이동	
16:00-17:00	명동 관광 (투어 E를 함께 선택한 참가자는 명동에서 하차 합니다.)	
17:00 ~ 17:30	호텔로 복귀	



TOUR (B) : 경북궁 투어

주요 관광지: 경북궁, 국립민속박물관, 인사동, 우리옛돌박물관

시간: 2018년 8월 27일 09:00 ~ 18:00 (9 시간)

투어 참가비: ₩ 109,890 (\$ 100)

포함사항: 차량, 입장료, 점심식사, 영어가이드

최소 투어인원: 25명

세부 프로그램

시 간	프 로 그 램	비 고
08:30	호텔 로비 집결 & 가이드 미팅	45인승 버스
09:30-12:00	경복궁, 국립민속박물관(경복궁 내 위치) 관광	
12:00-13:30	점심식사 메뉴 : 삼계탕	
13:30-14:30	인사동 전통 거리 관광	
15:00-16:00	우리옛돌박물관 관광	
~16:30	*투어 트를 함께 선택한 참가자 명동 하차	
16:30-17:30	호텔로 복귀	



TOUR (C): 서울시티투어

주요 관광지: 우리옛돌박물관, 북촌한옥마을, 청계천, 명동

시간: 2018년 8월 27일 09:00 ~ 18:30

투어 참가비: ₩ 114,400 (\$ 100)

포함사항: 차량, 입장료, 점심식사, 영어가이드

최소 투어인원: 25명

세부 프로그램

시 간	프 로 그 램	비 고
09:00	호텔 로비 집결 & 가이드 미팅	45인승 버스
10:00 ~ 11:00	우리옛돌박물관 관광	
11:30-12:30	북촌한옥마을 관광	
13:00-14:00	점심식사 메뉴 : 삼계탕	
14:00 ~ 15:00	청계천 관광	
15:30 ~ 17:30	명동 & 남대문전통시장 관광	
17:30 ~ 18:00	호텔로 복귀	



TOUR (D): 남한산성 관광

주요 관광지: 남한산성, 우리옛돌박물관, 명동

시간 : 2018년 8월 27일 09:00-17:30

투어 참가비: ₩77,055 (\$ 70)

포함사항: 차량, 입장료, 점심식사, 영어가이드

최소 투어인원: 25명

세부 프로그램

시 간	프 로 그 램	비 고
09:00	호텔 로비 집결 & 가이드 미팅	45인승 버스
09:00-09:40	남한산성으로 이동	
09:40-11:30	남한산성 관광	
11:30-13:00	점심식사 메뉴 : 닭볶음탕	
13:00-14:30	우리옛돌박물관으로 이동	
14:30-15:30	우리옛돌박물관 관광	
15:30-16:00	명동으로 이동	
16:00-17:00	명동 관광	
17:00-17:30	호텔로 복귀	



TOUR (E): 논버벌 공연 '난타'와 저녁식사(비빔밥)

시간 : 2018년 8월 27일 16:00-18:00

투어 참가비 : ₩ 181,555 (\$ 162)

포함사항: 차량, 입장료, 저녁식사, 영어가이드

최소 투어인원: 25명

세부 프로그램

시 간	프 로 그 램	비 고
16:00	호텔 로비 집결 & 가이드 미팅	45 인승 버스
16:00 ~ 16:30	명동으로 이동	
17:00 ~ 18:10	'난타' 공연 관람	
18:30 ~ 19:30	저녁식사 메뉴 : 비빔밥	
19:30-20:00	호텔로 복귀	



① 임진각



서울시청에서 북서쪽으로 약 54km 떨어진 임진각은 6.25 전쟁의 비통한 한이 서려 있는 곳이다. 6,000평 대지 위에 지하 1층, 지상 3층의 임진각은 1972년에 북한 실향민을 위해 세워져 지금은 관광명소로 많이 알려져 있다. 이곳에는 평화와 환경의 중요성을 전달하는 경기평화센터가 있다. 또한, 철마는 달리고 싶다(철도중단점), 북한 실향민을 위한 망배단, 미얀마 아웅산 순국외교사절 위령탑, 한국전쟁의 대표 유산으로서 50여년 만에 개방이 된 자유의 다리와 한반도의 지령을 본딴 통일연못, 평화의 종, 미국군 참전기념비 등이 있는 통일안보 관광지이다. 더불어 남북교류 및 화해협력의 장소로 통일관련행사를 많이 치르고 있다. 판문점처럼 복잡한 허가절차를 필요로 하지 않는 관광지로서 경기도내에서 가장 외국인이 많이 찾는 곳이 되었다. 최근 소규모 어린이 놀이시설을 개발하여 바이킹, 미니열차 등을 이용할 수 있다.

* 평화누리 공원

2만 명의 관람객을 수용 할 수 있는 대형 잔디언덕과 수상야외공연장으로 이루어진 자연 친화적 공간으로 대륙과 장르를 넘어선 다양한 공연을 감상할 수 있으며 생명 촛불 파빌리언에서는 지구상의 어린이들이 밝고 건강하게 자랄 수 있도록 도와주는 기부프로그램이 운영되고 카페안녕에서는 다양한 차를 마실 수 있다.

1) 생명촛불 파빌리온 - 지구상의 어린이들이 밝고 건강하게 자랄 수 있도록 도와주는 기부 프로그램으로서 기부금은 유니세프를 통해 전 세계의 어린이들을 위해 쓰여진다.

2) 통일기원 돌무지 - 남북으로 분단된 한반도의 통일을 기원하고 북한 어린이들을 돕기 위한 프로그램으로서 기부자들의 통일에 대한 염원이 담긴 메시지가 새겨진 돌판이 돌무지에 쌓이게 된다.

3) 글로벌카페 '안녕' - 세계 여러 민족으로 다양한 문화적 요소로 꾸며진 글로벌공간으로 행사장을 찾은 관람객들이 다양한 문화를 접하며 편안하게 쉴 수 있도록 구성되어있다.

4) 음악의 언덕 - 2만 명의 관람객을 수용할 수 있는 대형 잔디언덕과 수상야외공연장으로 이루어진 자연친화적 공간으로 대륙과 장르를 넘어선 다양한 공연을 감상할 수 있다.

* 경기평화센터

평화메시지를 전달하고 평화의 중요성을 교육하는 교육의 장으로 갈등과 혼돈의 길, 평화와 통일 등 5개 구역으로 구성되어 있다.

② 판문점 (Joint of Security Area, JSA)

판문점은 서울에서 북서방으로 약 60km 정도 떨어져 있는 군사정전위원회가 소재한 지역이다. 원래 지명은 널문리였는데, 1951년 10월 정전회담이 개성에서 이곳으로 옮겨 오면서 중국어 표기를 위해서 板門店(판문점)으로 고쳐 쓰면서 지명으로 굳어졌다. 오늘날의 판문점이라면, 군사정전위원회 유엔사측과 공산측(북한·중국)이 군사정전위원회 회의를 원만히 운영하기 위해 1953년 10월 군사정전위원회 본부구역 군사분계선상에 설치한 동서 800m, 남북 400m 장방형의 공동경비구역(JSA)을 말한다. 공동경비구역 설치 이후 쌍방 군정위 관계자들은 구역내에서 자유로이 왕래할 수 있었다. 그러나 1976년 8.18 도끼만행사건 이후 군사분계선(MDL)을 사이에 두고 남북이 분할경계를 하고 있기 때문에 현재는 자유롭게 왕래할 수 없다. 이곳의 우리 행정구역상 지명은 경기도 파주시 군내면 조산리이다. 그러나 정전협정에 따라 유엔군 사령부가 관할하고 있는 특수지역이다. 판문점은 1971년 남북적십자회담 예비접촉을 필두로 남북간에 각종 남북회담이 개최되었던 지역이기도 하다. 이러한 회담이 앞으로도 계속 열려, 이곳이 남북간의 교류협력의 통로가 되고, 화합의 마당이 되기를 오늘 우리는 고대하고 있다.

③ 우리옛돌박물관



환수유물관, 동자관, 벽수관, 자수관, 근현대회화관, 야외전시관으로 구성된 우리옛돌박물관은 전통과 현대가 공존하는 소통의 공간이다. 옛 돌조각을 사찰의 장식이나 묘제석물로만 여기던 전통적인 시각을 넘어, 그 안에 담긴 선조들의 삶의 철학과 지혜를 현재 우리의 시선으로 바라보는데 중점을 두었다. 그리고 오랜 시간 공들여 수집한 한국여인들의 삶의 기록이자 규방문화의 결정체인 다양한 형태의 자수와 형상 속에 담긴 심상을 보여주는 근현대 회화 등의 박물관 소장품을 누구나 가까이서 쉽게 접하고 즐기며 공부할 수 있도록 전시되어있다.

④ 명동 쇼핑 거리



명동은 거대 쇼핑도시를 연상케하는 공간이다. 일반적으로 명동 거리는 지하철 4호선 명동역에서 을지로, 롯데백화점으로 이어지는 약 1km 정도의 거리를 말한다. 이곳에는 각종 브랜드매장, 백화점, 보세가게 등이 밀집되어 있다. 유행의 메카라는 표현이 어울릴 정도로 의류, 신발, 액세서리 등의 다양한 제품을 구입할 수 있다. 남대문이나

동대문보다는 질이 좋은 브랜드가 많이 모여 있는 것이 특징이다. 우선 백화점으로는 가까이에 롯데백화점, 신세계백화점이 있으며, 명동거리에는 뉴스퀘어(Noon Square), 명동밀레오레, 엠플라자(M Plaza)와 같은 쇼핑몰이 있다. 각종 브랜드숍은 중앙거리를 비롯해 사이드 골목에 밀집되어 있다. 명동에는 쇼핑과 함께 먹을거리, 즐길거리가 많다. 먹을거리로는 패밀리레스토랑, 패스트푸드점은 물론 한식, 양식, 일식으로 다양하다. 이 중에서 명동 돈까스와 칼국수(명동교자)는 유명하므로 한번 먹어보는 것이 좋다. 그 외에도 명동에는 헤어샵, 은행, 극장 등 많은 편의시설이 있다.

[명동 주요관광지]

- * 명동성당 : 한국 천주교 서울대교구 본당 건물인 명동성당은 우리나라 최초의 본당이며 한국 천주교회의 상징으로, 고종 29년(1892)에 착공, 광무 2년(1898)에 준공된 순수한 고딕양식의 건물이다. 명동성당은 우리나라 기독교 역사뿐 아니라 정치, 사회, 문화 전반에 걸쳐 큰 영향을 미친 터전이다.
- * 명동예술극장 : 명동 옛 국립극장을 복원하여 2009년 6월 개관한 명동예술극장은 완성도 높은 연극작품을 만날 수 있는 연극예술전문 공연장이다. 1934년 바로크 양식으로 건축된 극장외형과 현대적인 내부공연 시설이 잘 조화되는 곳이다.
- * 명동 재미로 : 명동과 남산의 연결지점이지만 명동의 화려함에 비해 특색 없이 밋밋하고 가파르기만 했던 오르막길이 2013년 12월, 만화의 거리 '재미로'라는 이름으로 새롭게 태어났다. 이 곳에서는 원로부터 신인 작가까지 약 70명의 대한민국 대표 작가의 다양한 만화 캐릭터들과 콘텐츠를 만날 수 있다.

⑤경복궁



조선 왕조 개국 3년인 1395년에 완공된 궁궐은 390여 칸으로 한양의 중심축에 자리했다. 개국공신 정도전은 태조로부터 첫 번째 궁궐의 이름을 지으라는 명을 받았고, 고심 끝에 '새 왕조가 큰 복을 누리 번영할 것'이라는 의미로 경복궁(景福宮)이라는 이름을 붙였다. 국보 제223호인 근정전(勤政殿)은 경복궁의 법전으로 각종 즉위식을 거행했던 왕실의 행사장이었다. 근정전의 옆에 위치한 경회루는 1만원권 구화폐 실릴 만큼 대표적인 건축물로 사랑 받아 왔다. 이외에도 일제강점기에 훼손을 겪었다가 2010년에 완전히 복원된 광화문, 고종과 명성황후가 머물던 건천궁, 경복궁의 후원인 향원정 등이 자리하고 있다. 경복궁은 조선 왕조 최고의 궁궐인 만큼 생각보다 넓다. 동선은 자유롭게 조정할 수 있다. 다만 좀 더 자세한 관람을 원한다면 우리궁궐지킴이 해설사들의 설명과 함께하는 것이 가장 좋다.

⑥국립민속박물관



조선시대 대표적 궁궐인 경복궁 안에 위치한 국립민속박물관은 우리 민족의 전통생활을 느끼고 체험해 볼 수 있는 문화와 교육의 터전이다. 국립민속박물관에서는 우리전통의 생활문화를 조사, 연구하고, 전시, 수집, 보존할 뿐만 아니라 기획전시, 박물관 교육 및 민속행사 등과 같은 다양한 활동을 통해 국민들에게 전통문화에 대한 올바른 인식을 심어준은 물론 우리 전통 문화의 세계화에 앞장서고 있다. 불국사 청운교, 백운교, 법주사 팔상전, 금산사 미륵전,

화엄사 각황전 등 우리나라의 전통 건축양식을 현대 건축에 응용하여 새롭게 재현한 박물관 건물은 1972년에 건립되어 국립중앙박물관으로 사용되어 오다가 1993년 2월 17일 국립민속박물관으로 새롭게 문을 열었다.

⑦인사동 전통 거리



인사동 거리는 인사동 63번지에서 관훈동 136번지로 이어지는 700여 미터의 길을 일컫는다. 인사동이란 법정동이고 행정 구역 상으로는 종로 1~4동에 속한다. 지금은 사라지고 없지만 예전에는 삼청동에서 시작해 청계천에 이르는 개천이 있었다. 인사동 거리는 그 개천을 따라 형성됐다. 인사동은 관가인 동시에 거주 지역이었다. 국가 공신들의 업적을 조사하는 '충훈부'가 있었고, 풍기문란 등을 단속하던 '이문'도 있었다. 인사동의 정체성에 가장 큰 영향을 준 관공서는 회화를 가르치고 관련 고시를 치르던 '도화원'이다. 도화원의

영향으로 이곳에는 골동품 가게나 화랑, 표구 등이 몰려들었다. 주로 중인이 거주했으나 이이, 이완, 조광조 등도 이곳에 살았다. 전통문화예술의 보루로 인식되는 곳이지만 이런 특징으로 인해 문화 약탈의 관문 노릇을 했다. 일제강점기 양반층이 몰락하며 갖고 있던 고미술품이나 골동품을 이곳에 내다 팔았다. 일본인은 이곳에서 한국 예술품을 손쉽게 얻었다.

⑧ Bukchon Hanok Village



북촌한옥마을은 서울을 넘어 대한민국을 대표하는 전통골목이다. 외국인에게 가장 잘 알려진 동네이고 많은 관광객이 찾는 곳이지만, 유명한 데에는 그만한 이유가 있다. 한국의 얼을 느끼고 한국의 옛 모습을 알기에 이만한 동네도 없다. 북촌은 경복궁과 창덕궁, 종묘 사이에 위치하고 있다. 전통한옥이 밀집된 서울의 대표적 전통 주거지다. 많은 사적들과 문화재, 민속자료가 있어 도심 속의 거리 박물관이라 불리는 곳이다. 북촌이라 불리는 건 청계천과 종로의

윗동네이기 때문이다. 가회동과 송현동, 안국동, 삼청동, 사간동, 계동, 소격동 등을 포함하고 있다. 북촌은 한양의 중심이었을 뿐 아니라 풍수지리적으로 좋은 곳이었다. 북으로 갈수록 계곡이 깊어지고 남쪽은 비교적 완만하고 청계천에 이르는, 전형적인 배산임수 구조였다. 하지만 일제시대를 거쳐 북촌의 현대화가 계속 진행됐고, 특히 1990년대에는 다세대주택 때문에 많은 수의 한옥이 사라졌다. 급속도로 진행되는 한옥멸실과 다세대 주택 신축으로 북촌경관이 변해가자 1999년 서울시정개발연구원에서는 전문가, 주민, 서울시가 더불어 북촌 가꾸기 정책을 수립했다. 일방적 규제가 아니라 주민들의 자발적 의사에 기초하는 한옥 등록제를 근간으로 현대적 생활요구를 수용하며 한옥 고유의 아름다움이 유지되도록 한옥 수선을 유도, 지원하고 관리하기 시작했다.

⑨ Cheonggyecheon Stream

종로구와 중구 사이를 가르는 10.84km의 하천. 청계천의 짧은 정의다. 하지만 청계천에는 무수히 많은 이야기가 농축되어 있다. 그것은 600년 수도 서울이 가지는 역사이기도 하고, 서울 시민 개개인이 가진 소소한 추억이기도 하다. 2003년 7월부터 2005년 9월까지 청계천은 엄청난 변신을 도모했다. 복개한 청계천로와 삼일로 주변 5.84km 구간을 복원하고 총 22개의 다리를 설치하는 등 시민들의 쉼터로 탈바꿈하기 위한 대대적인 공사였다. 청계광장을 중심으로 각종 문화행사 등이 열리면서 지금은 광장의 역할도 하고 있다. 최근에는 예술 공간으로서의 역할도 훌륭히 해내고 있다. 광고갤러리와 청계창작스튜디오 같은 창작 무대에서는 예술가들의 감성을 만날 수 있다. 주말에는 거리 예술가들의 공연이 펼쳐진다. 청계천의 변신은 여전히 현재진행형이다.

@Namdaemun Market



남대문시장은 하루 50만 명이 찾는 거대한 유통 공간으로 우리나라 최고, 최대 재래시장이다. 조선중기부터 저잣 거리로 자리잡은 남대문 시장은 역사가 오래된 만큼 규모도 대단하고 취급품도 다양하다. 대도레이디, 대도, 퀸프라자, 장띠모아 등에서는 성인 남녀 의류의 모든 것을 만날 수 있다. 아동복 상가는 전국 아동복 시장의 80%를 차지할 만큼 규모가 크다. 그밖에도 주방용품·농수산물·일용잡화·수입 상품 등을 취급하는 상가들도 늘고 있다. 남대문시장에서 거래되는

대부분의 제품들은 상인들이 직접 제조·생산하여 판매한다. 남대문시장의 역사와 함께해 온 골목 속 맛집들도 유명하다. 가장 유명한 메뉴는 역시 갈치조림. 재래시장에서만 볼 수 있는 길거리 음식들도 쇼핑으로 출출해진 쇼핑객들이 즐겨 먹는 메뉴다. 정감이 넘치는 재래시장 일번지 남대문시장에는 볼거리, 먹을거리, 즐길거리가 가득하다.

@Namhansanseong Fortress



남한산성은 극동아시아 여러 지역의 영향을 바탕으로 다양한 군사 방어 기술을 종합적으로 구현하고 있는 조선왕조의 비상시 임시 수도로서, 한국의 독립성 및 한국 역사상 다양한 종교·철학이 조화롭게 공존해온 가치를 상징하는 유산이다. 동 유산은 본성(한봉성과 봉함성을 포함)과 신남성(동서돈대)으로 구성된 연속유산으로 16 세기에서 18 세기에 이르는 기간 동안 동아시아 국가들간 축성술과 도시 계획이 상호 교류한 증거이다. 또한 7 세기부터 19 세기까지 축성술의 시대별 발달 단계와 무기 체계의 변화상을 잘 보여주며 지금까지 주민들이 거주하고 있는 살아있는 유산으로서 가치를 보유한다. 남한산성은 서울의 중심부에서 동남쪽으로 25km 떨어진 곳에 위치해 있으며, 지형적으로 평균 고도 해발 480m 이상의 험준한 산세를 이용하여 방어력을 극대화한 곳이다. 남한산성은 둘레 12km 에 이르며 중심 도시가 입지할 수 있을 만큼 넓은 분지이기 때문에 백성과 함께 왕조가 대피할 수 있는 조선 왕실의 보장처였다.

⑫NANTA Performance



난타는 칼과 도마 등의 주방기구가 멋진 악기로 승화되어 국적을 불문하고, 남녀노소 누구나 신나게 즐길 수 있는 파워풀한 공연이다. 1997년 10월 초연부터 폭발적 반응으로 현재까지 한국 공연 사상 최다 관객을 동원하였고, 해외 첫 데뷔 무대인 1999년 에딘버러 프린지 페스티벌에서 최고의 평점을 받았다. 이후 계속 되는 해외공연의 성공을 발판으로 2004년 2월 아시아 공연물 최초로 뉴욕 브로드웨이에서 성공적으로 진출을 이루어 한국 공연계의 획을 그은 작품으로 평가 받고 있다. 현재 전 세계 870만명 사람에게 감동을 전하고 있으며, 서울의 전용관에서 연중 상설공연 중인 난타는 한국에서는 지속적인 장기공연을 목표로 하고 있다. 연간 외국 관람객 약 75만 명이 관람하는 난타는 2009 최우수 도시 프로그램상을 수상하여 한국을 대표하는 문화관광 상품으로 외국인 관광객들의 필수 방문 코스로 자리매김하고 있다.

